



NÁUTICA

HEMPEL

**Main Office & Factory
Barcelona**

PINTURAS HEMPEL S.A.
Carretera de Sentmenat 108
E-08213 Polinyà Barcelona

Tel: +34 937130000

Fax: +34 937130368

Email: general@es.hempel.co



Obra nueva

Preparación de la superficie

1. Asegurarse que la madera está seca y limpia .
2. Desengrasar con **Hempel's Yacht Cleaner**, prestando especial atención a maderas aceitosas como la teca y el iroko, desengrasando con una acción más vigorosa.
3. Lijar la madera con un ángulo de 45 ° al veteado con papel de grano 80 - 240.
4. Eliminar el polvo con aspirador o cepillo moviendo en el mismo sentido que el veteado.
5. Desengrasar de nuevo con un trapo sin apresto.

Esquemas de pintado con pintura pigmentada

Esquema de **alto rendimiento**:

Zona a pintar	Nº de capas	Producto	Rendimiento teórico m ² / L.	Intervalo de repintado a 20°C	
				Mín	Máx
Obra viva	1	Hempel's Protector Fondo 02350	según madera	24 h	no tiene
	3	Hempel's Light Primer 45551	5	2 h	*(1)
	2	Hempel's Antifouling según selección	10	4 h	no tiene
Obra muerta	1	Hempel's Protector	según madera	24 h	no tiene

		Fondo 02350			
	1	Hempel's Polyprimer 25050	8	6 h	no tiene
	2	Hempel's Polyenamel 55100	12	8 h	no tiene

* (1) El mejor momento para repintar **Light Primer 45551** con antifoulings es cuando está seco superficialmente pero conserva cierta pegajosidad.

Esquema **convencional**:

Zona a pintar	Nº de capas	Producto	Rendimiento teórico m ² / L.	Intervalo de repintado a 20°C	
				Mín	Máx
Obra viva	1	Hempel's Protector Fondo 02350	según madera	24 h	no tiene
	2	Hempatex Aluminium 16300	9	4 h	no tiene
	2	Hempel's Antifouling según selección	aprox. 10	4 h	no tiene
Obra muerta	1	Hempel's Protector Fondo 02350	según madera	24 h	no tiene
	1	Hempel's Selladora 424E0	9	3 h	no tiene
	2	Hempalux Brillante 52940	15	8 h	no tiene

Esquemas de pintado con barniz

Esquema de **alto rendimiento**:

Zona a pintar	Nº de capas	Producto	Rendimiento teórico m ² / L.	Intervalo de repintado a 20°C	
				Mín	Máx
Obra viva	1	Hempel's Protector Fondo 02350	según madera	24 h	no tiene

	2 - 3	Hempel's Light Primer 45551	5	2 h	*(1)
	2	Hempel's Antifouling según selección	aprox. 10	4 h	no tiene
Obra muerta	1	Hempel's Protector Fondo 02350	según madera	24 h	no tiene
	1	Hempel's Polyvarnish 05100 diluido 10 - 20 % • Hempel's Single Pack Polyvarnish 05200 diluido 10 - 20%	12	16 h	5 días
				4 h	24 h
	1	Hempel's Polyvarnish 05100 diluido 5 - 10 % • Hempel's Single Pack Polyvarnish 05200 diluido 5 - 10 %	12	16 h	5 días
13			4 h	24 h	
3	Hempel's Polyvarnish 05100 sin diluir • Hempel's Single Pack Polyvarnish 05200 sin diluir	12	16 h	5 días	
		13	4 h	24 h	

* (1) El mejor momento para repintar **Light Primer 45551** con antifoulings es cuando está seco superficialmente pero conserva cierta pegajosidad.

Esquema convencional:

Zona a pintar	Nº de capas	Producto	Rendimiento teórico m² / L.	Intervalo de repintado a 20°C	
				Mín	Máx
Obra viva	1	Hempel's Protector	según madera	24 h	no

		Fondo U2350			tiene
	2	Hempatex Aluminium 16300	9	4 h	no tiene
	2	Hempel's Antifouling según selección	10	4 h	no tiene
Obra muerta	1	Hempel's Protector Fondos 02350	según madera	24 h	no tiene
	1	Hempel's Boat Varnish 01100 diluido 10 - 20 % o	18	16 h	no tiene
		Hempel's Marine Varnish 02220 diluido 10 - 20 %	20	6 h	no tiene
	1	Hempel's Boat Varnish 01100 diluido 5 - 10 % o	18	16 h	no tiene
Hempel's Marine Varnish 02220 diluido 5 - 10 %		20	6 h	no tiene	
3	Hempel's Boat Varnish 01100 sin diluir o	18	16 h	no tiene	
	Hempel's Marine Varnish 02220 sin diluir	20	6 h	no tiene	

Tratamiento de la Teca

Vea la sección [Cubiertas](#) para información acerca del esquema de pintado para proteger la teca.