

FICHA TECNICA: PINTURA PLASTICA MATE TOP COLORS

DESCRIPCIÓN :	Pintura Plástica Mate de alta cubrición y calidad, cuidada selección de colores actuales presentados en 4 colecciones: funcionales, hogares, vitales y naturales. Especial para decoración.
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS :	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura en acabado liso mate. • Ligante: Acrílico estireno • Colores: 16 carta Top Colors. "Los Colores de Moda" de serie, otros colores (consultar). • Densidad: 1,30±0.4 Kg /litro. Depende del color (UNE EN ISO2811) • Rendimiento: 6-8 m² / Lt. y capa aproximadamente. • Secado: de 30 a 60 minutos según tipo de soporte y condiciones de secado. • Repintado: 3 Horas mínimo (20°). • Viscosidad: 6000-9000 cps. (Brookfield RVDI+, spin 4,30/60 rpm.,20°C) • Lavabilidad: 8000-10000 D.P (UNE 48 284) • Punto inflamación: Ininflamable • Contenido en COV: 8 - 10 g/l depende del color (máx. 30 g/l) Clasificada grupo a) según Directiva 2004/42/CE
USO RECOMENDADO:	Pintado de superficies de yeso, hormigón, cemento, escayola, pladur y otros materiales de construcción.
PREPARACION DE SUPERFICIES:	<ul style="list-style-type: none"> • En las superficies brillantes habrá que lijar para abrir el poro y facilitar la buena adherencia del sustrato. • La pintura se aplicará siempre sobre superficies limpias de polvo y exentas de humedad. • En caso de superficies en mal estado, con desconchados o partes sueltas, se procederá a limpiar éstos y se dará una primera mano de LATEX FIJADOR (ver ficha técnica) para fijar el sustrato; después se procederá a pintar normalmente. <p>Superficies nuevas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hormigón y Cemento: La superficie debe estar completamente fraguada de 28 a 30 días mínimo secando. Eliminar lechada de fraguado y eventuales eflorescencias. En soportes muy lisos, antes de la aplicación de la pintura debemos para generar una superficie absorbente, lijando o lavando con ácido clorhídrico diluido al 50% con agua dejar actuar unos minutos y aclarar con agua, dejar secar 24 horas. Para prevenir posibles problemas de salinidad en la superficie, dar una primera capa de SELLADOR ANTIHUMEDAD-ANTISALES (ver ficha técnica). • Yeso, escayola: Eliminar el polvo y otros materiales mal adheridos. Nivelar irregularidades superficiales. Dejar secar al menos 10 días para garantizar el curado del yeso, aplicar el MATE TOP COLORS diluido en la primera capa un 10 o 15% con agua. En soportes pulverulentos o poco consistentes (yeso muerto) para lograr un mejor anclaje y fijación aplicar LATEX FIJADOR y dejar secar. Comprobar consistencia, en el caso de persistencia eliminar el antiguo yeso y aplicar uno nuevo. • Pintado: Aplicar una primera capa de MATE TOP COLORS diluido un 10-15% con agua, según porosidad del sustrato. Aplicar una segunda o más capas, diluir 5-10% hasta cubrición total.

HUERCAL DE ALMERIA – POLIG. SAN RAFAEL-CALLE ROSITAS S/N- ALMERIA

950-230-751

mercapinturas@mercapinturas.es

Identidad del producto:
80001/2/3/4/5/6/7/8/9/10/11/12/13/14/15/16

15/10/2018

FICHA TECNICA: PINTURA PLASTICA MATE TOP COLORS

<p>PREPARACION DE SUPERFICIES:</p>	<p>Superficies antiguas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Superficies pintadas con pinturas o revestimientos plásticos: Eliminar polvo, suciedad y materiales mal adheridos. Nivelar irregularidades superficiales con una masilla o plaste al agua. Aplicar dos o más capas de MATE TOP COLORS diluido con un máximo de 10-15% con agua la primera capa y las siguientes diluir 5-10% hasta cubrición total. • Superficies envejecidas sin pintar o con temple: Eliminar polvo, suciedad y materiales mal adheridos. Fijar superficies en interiores con una capa LATEX FIJADOR (ver ficha técnica). Aplicar la primera capa de MATE TOP COLORS diluido un máximo de 10-15% con agua las siguientes diluir 5-10% hasta cubrición total. • Superficies tratadas con cal o similares: Si la capa de cal es muy gruesa, se recomienda eliminarla. Si es delgada y mantiene buena adherencia e integridad, eliminar las partes mal adheridas. Proceder a continuación como en el apartado anterior.
<p>APLICACION:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Homogeneizar muy bien el contenido del envase antes de su uso mediante agitación manual o mecánica. • La pintura se puede aplicar a brocha, rodillo, pistola aerografica o airless. Primera mano diluir con 10-15 % segunda mano diluir 5-10%. • Diluyente y limpieza con agua • Número de capas: 2 capas • Condiciones: Máximo 85% de humedad relativa • Temperatura de aplicación: 5 - 35°C • No aplicar con riesgo de lluvias ni a pleno sol. Evitar humedades elevadas y horas con previsión de rocío.
<p>OBSERVACIONES:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • No utilizar agua salobre, turbia, contaminada o excesivamente calcárea para diluir el producto, ya que podría deteriorarlo. Se aconseja utilizar agua del suministro público. • Preservar los envases de las heladas y de la exposición directa al sol.
<p>INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD:</p>	<p>Producto al agua, de acuerdo al Reglamento nº1272/2008 (CLP), el producto no es clasificado como peligroso, consultar etiquetado del envase, para más información solicitar la Hoja de Datos de Seguridad.</p>
<p>PRESENTACION:</p>	<p>En envases de plástico tipo cubeta de 3 Lt.</p>
	<p>La información de esta Ficha Técnica está basada en nuestros propios conocimientos actuales y en las leyes vigentes de la UE y nacionales. El producto no debe utilizarse para fines distintos a los que se especifican. Es siempre responsabilidad del usuario tomar las medidas necesarias con el fin de cumplir con las exigencias establecidas en las legislaciones vigentes. La información contenida en esta Ficha no hay que considerarla como una garantía de sus propiedades.</p>