



IMPRIMACIÓN AL SILICATO

DESCRIPCIÓN:

Imprimación y/o diluyente para Revestimiento al Silicato. Formulado en base a silicato potásico, junto con resinas y aditivos de alta calidad, prepara, fija y consolida los soportes donde se aplicará posteriormente el *Revestimiento al Silicato*. Regula la absorción de la superficie que se pintará posteriormente.

SE APLICA SOBRE:

Sustratos minerales: revoques nuevos o antiguos de cemento, hormigón, arena y cal; morteros, muros de ladrillo, fibrocemento, muros de piedra natural o artificial, e incluso superficies de yeso previamente tratadas.

Superficies de aluminio y acero galvanizado.

CARACTERÍSTICAS:

Aspecto	Barniz semitransparente
Naturaleza	Silicato-acrítica
Limpieza utensilios	Agua
Densidad	1.08 ± 0.05 Kg/l (norma ISO 1675)
Viscosidad	3000-7000 cps (Brookfield RVDI+;spin 6;50 rpm.;20°C)
Rendimiento	10-15 m ² /l por mano y según la absorción del soporte.
Secado al tacto	1-2 h, según tipo de soporte y las condiciones atmosféricas
Repintado	24 horas

Contenido en COV's:

Valor límite de la UE para el producto (cat. A/g): 50 g/l (2007)- 30 g/l (2010)

Contenido máx. en COV: 2 g/l



APLICACIÓN DEL PRODUCTO:

La imprimación se puede aplicar a brocha o rodillo.

La dilución del producto estará entre 0-10% y se llevará a cabo con agua destilada o agua decalcificada y desionizada. Es sumamente importante no usar aguas duras debido a que pueden proliferar manchas en la superficie.

OBSERVACIONES:

En las superficies brillantes habrá que lijar para abrir el poro y facilitar la buena adherencia sobre el sustrato. La pintura se aplicará siempre sobre superficies limpias de polvo y exentas de humedad. En caso de superficies en mal estado, con desconchados, o partes sueltas, es sumamente importante sanear éstas.

No se aplicará a temperaturas inferiores a 5°C, o si hay riesgo de lluvias o heladas.

Tampoco se aplicará a pleno sol, con temperaturas superiores a 30°C.

La pintura se guardará en botes herméticamente cerrados al abrigo de heladas, lejos de fuentes de calor y de la acción directa de los rayos de sol.

La pintura se deberá consumir en los siguientes 6 meses desde la fecha de fabricación.

Los datos, recomendaciones e instrucciones que se dan en esta hoja corresponden a los resultados obtenidos en ensayos de laboratorio y en la utilización práctica del producto en circunstancias controladas o específicamente definidas.

No se garantiza la completa reproducibilidad de los mismos en cada utilización concreta.

El suministro de nuestros productos y la prestación de asistencia quedan sujetos a nuestras condiciones generales de venta, entrega y servicio, y a menos que se hayan tomado otros específicos por escrito, el fabricante y el vendedor no asumirán otras responsabilidades que las allí señaladas por los resultados.